

全て
入場無料!

ディスコユニオン新宿 タイムテーブル

2.18(日)各フロアでイベント開催!!

	BF	1F	2F	3F	4F	5F	6F	7F
	日本のロック・インディーズ館	ロック新品ストア	CD・レコード アクセサリ館	プログレッシヴ ロック館	ラテン・ブラジル館	中古ロックCD館	インディ・オルタナ ティブ・ロック館	パンクマーケット
11:00								
11:30								
12:00								
12:30								
13:00	12:30~13:30 1F ショーケース内にて開催	12:30~13:30 Akira Kawasaki	Akira Kawasaki ミニライブ 岡太地監督「川越街道」 のエンディング曲として "Sleep Away"が使われ たAkira Kawasakiに よるミニライブを1Fで 開催!				12:00~12:30 小林祐介&黒田隆憲	
13:30	13:30~14:00 1F ショーケース内にて開催	13:30~14:00 ylang ylang	ylang ylang ディスコユニオンが主催 する本格的オーディショ ン"DIVE INTO MUSIC." オーディション2017の 最終合格者であるylang ylangの貴重なミニライ ブを開催!					
14:00								
14:30								
15:00								
15:30	15:30~16:30 金属恵比須	15:00~16:30 谷口雄	谷口雄の ミッドナイト・ ランブル・ショー 鍵盤奏者であり、アナロ グレコード・ファンでも ある谷口雄(ex.森は生 きている)が、月に1度? お届けする音楽夜話イ ベントが当店に降臨! 相方は盟友・吉村類。	ミスキ・ダ・ ファンタジー インスタ・イベント 2018年もライブやアナ ログ発売が決定してい るミスキ・ダ・ファンタ ジーア再びこの日だけ のスペシャルな内容で 開催いたします!!				
16:00								
16:30								
17:00	15:30~16:30 金属恵比須トークショー "みんなでつくる 『武田家滅亡!』" ニュー・アルバム『武田 家滅亡(仮)』の制作を始 めた金属恵比須。色んな バージョンを皆さんと聞 き比べながら、合議的に アレンジを決めていこう という企画。あなたも、 『武田家滅亡(仮)』制作 に参加してみませんか?	17:00~18:00 スターダクトニー	17:00~18:00 1F ショーケース内にて開催	16:00~17:00 ミスキ・ダ・ ファンタジー				
17:30								
18:00								
18:30								
19:00								

BF

2/18 sun 15:30~
ディスコユニオン新宿
日本のロック・インディーズ館

金属恵比須の
みんなでつくる
『武田家滅亡!』

金属恵比須
1996年結成のプログレッシヴ・ロ
ック・バンド。70年代ブリテンシ
ュ・ロックを正統的に継承し、横溝正史
や三島由紀夫らの日本文学の世界
観で表現する。2015年には元・頭脳
警察・人間椅子の後藤マシヒロが加
入。著名人にファンが多く、特に俳優
の高嶋政宏氏が熱烈的に応援。
2015年、NHK-FM「今日は1日プロ
グレ3味」で代表曲「紅葉狩」がオン
エアされるや、Amazonなどで一斉
に欠品状態となる。2016年、「タモリ
倶楽部」で高嶋氏が激おこなして田
森を呆然とさせる。2017年6月「Love
Music」でも取り上げられ、森高千
里氏を圧倒。2018年には、歴史番組
に多数出演している直木賞候補作
家・伊東潤氏が作詞で参加し、コ
ラボレーション・アルバム『武田家滅
亡』を発表予定。代表作は「ハリガ
ネムシ」「阿修羅のごとく」。

BF

ylang ylang

オーガニックを基調としたオル
タナティブロックに、アトモス
フェリックな声色で歌い、実験
的なサウンドに乗せて等身大
の言葉を綴る。

BF

Akira
Kawasaki

大学で映像を学びながら音楽
活動を行う21歳。オリジナル曲
を書き始めて約一年。昨年末に
は自ら制作・監督した初の
MV"Quit the Game"を公開。

1F

谷口雄 [left]

1985年東京生まれ、善福寺公園育
ち。バンド、森は生きているのメン
バーとして2013年にCDデビュー。
1983、あだち 隆三郎、トクマル
シューゴ、関取花など、様々なミュ
ージシャンのライブ/レコーディン
グに鍵盤奏者として参加している。
スワンプ・ロックとSF小説、スワロ
ースのファン。

吉村類[right]
音楽愛好家。

5F

アコースティック5mm

1月18日生まれ山羊座A型 プ
ログレッシヴ・ポップ・バンド「5
mm(ごみりめーとる)」や「SHEEP」
「Fishing Persons」等で活動中。
好きなもの:犬猫、散歩、高門寺、
江ノ島、カレー、寿司、アドベン
チャータイム、etc... 影響を受けた
音楽家:Paul McCartney etc...
キーワード:天の邪鬼〜共感 自己
紹介:「普通だね」と言われないよ
うにがんばります。

3F

ミスキ・ダ・ファンタジー

●MIZUKI (大田瑞希 / おおた みずき) ●平成4年沖
縄那覇生まれ。15歳で音楽出版社主
催のコンテストでグランプリを獲
得。16歳から各地のイベントやラ
ジオに出演し、18歳で上京。有名ア
ーティストの作品にコーラスで参
加しながら、沖縄企画のコンプレ
ーションをレコーディング。その後
キャンオン・ミュージックを離れ
フリーとなって以降は月刊音楽誌
ストレンジ・デイズがプロデュース
する、ロックとアニメ/ゲーム・
ミュージックを融合させたイベント
「ファンタジー・ロック・フェス
2014」などに出演。2016年春
からMIZUKI da Fantasiaとして
作品制作をスタート。ステージ
では、ヴォーカルの他に、ピアノ
、ペダル・ベース、メロトロンを
担当。

6F

小林祐介 (THE NOVEMBERS)

オルタナティブロックバンド、THE
NOVEMBERSのボーカル&ギターを担
当し、ソロプロジェクト「Pale im
Pelz」や、CHARA,yukihiro(L
'Arc~en~Ciel),Die (DIR EN GREY)
のサポート、浅井健一と有松益男
(Back Drop Bomb)とのROMEO's
bloodでも活動。また、バンドと
して2018年2月に行われるRIDEの
来日公演にて、サポート・アクトに
抜擢される。

黒田隆憲 (ライター/カメラマン)

著書『プライベート・スタジオ作曲術』
「メロディがひらめくとき」など、
ライターやカメラマンとして活躍。
また、著書『マイ・ブラッディ・
ヴァレンタインこそはすべて』共
著『シューゲイザー・ディスクガイ
ド』そして、シューゲイザーの作
品において国内盤CDのライナーノ
ーツに多く携わり、マイ・ブラッ
ディ・ヴァレンタインをはじめとし
た、シューゲイザー・シーンにも密
着に関わっている。

7F

THE LET'S GO's/COCO

2006年結成のスリーピースガールズ
バンド。…だったが、昨年リズム
隊が寿退、現在はGit&VoのCOCO
のみ。これからはソロの時代は
いい!…と思ったが、野郎2人のサ
ポートメンバーを月賦で雇い「ガ
ールズバンド」の枠を飛び越え
るパワーアップして活動中(イカ
スメンバー募集中)。サウンドは、
「ラモーンズの曲をジョニー・サ
ンダースが弾いて、パフィーが
ジョーン・ジェットに憧れながら
歌いよるごたね」…と九州の人が
言っていました。

DIVE INTO MUSIC.
2017 winter